

Verksamhetsberättelse för Felan 2012

Denna redovisning avser den verksamhet som Felan - förening för folkmusik & dans, har bedrivit under år 2012 i lokalerna Jeremias-stugan och Teaterladan/Loftet.

Styrelsen har under verksamhetsåret 2012 bestått av:

Ordförande: Tania Frid

Kassör: Peter Beijer

Sekreterare: Lina Svensson

Ledamöter: Kent Ekblad, Benny Andersson, Karin Egardt, Marit Hellstrand & Peter Burell (t.o.m 2012-10-24 då han lämnade styrelsen p.g.a arbete på annan ort).

Möten

Under verksamhetsåret 2012 har styrelsen haft 8 protokollförda möten vilka är följande: 15/2, 21/3, 9/5, 26/9, 24/10, 14/11, 12/12 och 23/1 2013.

Beskrivning över Felans arrangemang under våren och hösten 2012:

Datum **Verksamhet och kort beskrivning**

14/1 **Teaterladan/Loftet: LISAS**

Michael Ågren höll i dansutlärningen som Tania Frid och Andreas Svensson spelade till. Till denna kom det 24 deltagare. Anton Olausson med säckpipa spelade pausmusik och Anna Hässelbom ledde allspelet. Lisa Rydberg på fiol och Lisa Eriksson Långbacka spelade accordion. Totalt fanns 94 åhörare på plats denna kväll inklusive personal. 83 betalande. Det var vackert och trevligt. Artisterna var mycket nöjda, de berömde även lokalen. Felan fick 13 nya medlemmar denna kväll. Tor som har skött ljudet avtackades med presentkort och applåder. Kvällen annonserades i NA och det bidrog förmodligen till många nya ansikten denna afton. Denna kväll kom det en recensent från NA och gjorde ett reportage om Lisa och Lisa. En helsida med mycket positiv recension publicerades måndagen den 16 jan. NA gav LISAS betyg; 4 av 5.

Utdrag ur artikeln presenteras här:

”De två damernas gemensamma styrka ligger nämligen inte i farten utan i en enastående förmåga till gemensam andning. Fiolen är synkron med bälgens andning och de två skapar den mjukaste musik, varsamt och med stor känsla för dynamiken...I övrigt är detta hypnotiserande. Så välspelat, så rikt att det bara är att önska denna duo all lycka till i världen utanför Teaterladan...Och tack Felan för ett modigt arrangemang med musik inte bara för fötterna utan och också själen.”

17/1 **Jeremiastugan: Visstuga**

Vi hade som vanligt en riktigt mysig stund uppe i köket i Jeremiasstugan. Den här gången var vi fyra personer och vi sjöng nog ovanligt många sånger. Det blev gamla godingar som vaknade till liv (kanske både mänskligt och musikmässigt?).

12/2 Teaterladan/Loftet: Felanfestival med årsmöte.

107 besökare, ca 45 spelmän som gick in gratis. Inträdet kostade 40 kronor denna kväll och Felan fick totalt in 4300 kronor i entré. I fiket fanns det bland annat korv med bröd, ett populärt inslag i fik-verksamheten. Fiket gick 1612 kronor plus vid detta tillfälle. Banden som spelade denna kväll var: Örebro spelmanslag, Ysätter, Fafner, Krackelur, Alhberg Olausson Scharin, Från Bergslag och Bondebygd, Trio med Umpa, Trilda, Ad Hoc orkestern, Anders Norudde (solo), Karin S Nordberg (solo). Det var en väldigt lyckad och trevlig kväll. Dansgolvet var fullt i stort sett hela tiden och besökarna var mycket glada. Peter Franzén och Georg Lado var ljudtekniker och det fungerade alldeles utmärkt.

14/2 Jeremiastugan: Visstuga

Visstugan ställdes tyvärr in denna kväll på grund av förlorad nyckel som återfanns senare.

17/3 Teaterladan/Loftet: Stormsteg

Bridget Marsden, Sandra Marteleur och Erik Ronström på violin, viola och gitarr. 80 besökare. Vykortsutskicket verkade uppskattat och gav god effekt. Peter Beijer och Karin Egardt var ansvariga för kvällen, och genomförde en enkät angående vykortsutskicket.

20/3 Loftet: Visstuga

Stämningen blev gemytlig och fin. Det blev både mycket visor och varianter på dem, och också funderingar kring hur det gått till när de var aktivt i bruk. En givande kväll med andra ord.

20/3 Jeremiastugan: Spelstuga

Kent Ekblad höll i spelstugan, det var 6-8 personer där. Uppskattat. Funderingar kring att dela upp ansvaret på t.ex. två personer.

28/4 Teaterladan/Loftet: Goodland Trio

Hanna Wiskari Griffiths, sopransaxofon - Jonathan Larsson, dragspel - Oskar Reuter, gitarr. 87 stycken deltagare. Hela student-spelmanslaget gick in gratis eftersom att de spelade pausmusik. Även Isa Holmgren med vänner gick in gratis eftersom de spelade i andra pausen. Peter Franzén var ljudtekniker. Felan fick denna kväll tre nya medlemmar. Café gick 400 kr plus denna kväll. Det var en trevlig kväll med många nya ansikten. Styrelsen är överens om att det kanske inte var det bästa bandet-att-dansa-till. 12 stycken kom till dansutläringen som Michael Ågren höll i och Jörgen Stenlund spelade till. Denna kväll kom det medlemmar som begärt medlemskap i Felans Facebook-grupp, vilket är roligt och ett tecken på att Facebook-gruppen fungerar informationsmässigt. Denna kväll var det även konkurrens från flera olika håll; O'Learys hade uppträdande med folkmusik, Vals på wienerkorven med Stinnerbom m.fl och studentfestivalen 48H på Frimis Salonger.

8/5 Jeremiastugan: Visstuga

De fick en riktigt fin kväll. De var sju personer i blandade åldrar, som det ska vara för att bli många infallsvinklar på funderingarna kring var visor kommer ifrån och hur de har använts. Det blev nämligen många såna funderingar denna kväll, vilket var väldigt roligt. Fem stycken som deltog

var "gamlingar" som ofta deltar i viskvällarna. Två personer var med för första gången. Den ena kom för att hon många gånger promenerat igenom Wadköping och sett anslag på anslagstavlan och just denna kväll blev det av för henne att komma.

1/9 Wadköping/Cafégården: Wadköpingsstämman

Det var många som deltog i allspelet och uppspelet på Cafégården. Det var ingen traditionell Felankväll. Till konserten, som hölls av Bengan Jansson och Eva Jansson kom det 104 deltagare och den varade i ca en och en halv timme. Dansen dog ut på kvällen. ÖLFM var medarrangör. George Lado skötte ljudet.

22/9 Teaterladan/Loftet: Mp3

Danskurs hölls på dagen av Michael Ågren. Grundkurser i schottis, polska och vals. Karin Svensson Nordberg och Jörgen Stenlund spelade till denna. 27 stycken deltagare kom till denna. Detta följdes av dansutläring som även den hölls av Michael Ågren och samma spelmän. 15 stycken deltagare till dansutläringen.

Mattias Perez, gitarr - Nina Perez, fiol - Mia Marin, fiol, spelade på kvällen som det kom 68 betalande till. De som hade varit med på kursen fick rabatterat inträde på kvällen (de betalade medlemspris). Det var en trevlig kväll, dansande par höll sig kvar till midnatt. Bandet hade eget ljud med sig och det lät mycket bra. Det verkade som att Felans besökare var glada över att terminen var igång igen. Det kom med ett uppslag i Örebroaren med bild och text. Ekonomiskt gick kvällen enligt budget.

25/9 Loftet: Visstuga

5 stycken deltagare kom och sjöng denna gång. Trevligt!

25/9 Jeremiastugan: Spelstuga

Till spelstugan kom 11 stycken deltagare. Två stycken var helt nya, de hade fått reda på det genom Felanfestivalen. Spelstugan är ett bra tillfälle att vara med då man deltar enligt sina egna förutsättningar.

20/10 Teaterladan/Loftet: Anders och Patrik

Anders Larsson, trall och mandolin samt Patrik Andersson, fiol. Under dagen hölls viskurs med Anders och 18 st deltog. På kvällen kom 116 st glada själar till teaterladan. Det var rasande bra fart på dansgolvet fram till midnatt. Fiket sålde för 1250 kr. Kvällen gick plus mot budget med 4000 kr. En del av viskurs-deltagarna fanns på plats och de sjöng en låt på kvällen.

23/10 Loftet: Visstuga

Visstugan hade 5 deltagare och det upplevdes mycket trivsamt.

23/10 Jeremiastugan: Spelstuga

Nya deltagare denna gång jämfört med förra. Spelstugan hade 5 deltagare. En trombon fanns med i sällskapet!

10/11 Teaterladan/Loftet: Stinnerbom, Stinnerbom & Dubé

Magnus Stinnerbom, fiol och durspel mm - Sophia Stinnerbom, fiol - Sébastien Dubé, kontrabas. Bra kväll. Jättemycket folk. Styrelsen noterar ett ökat besöksantal under hösten. Vacker och rolig konsert. Kvällen gick mycket bra. Kvällen var budgeterad 15 000-16 000 kr men tack vare många besökare, kostade kvällen endast 5000 kr. Annonser i NA var 1000 kr billigare än budgeterat. Serveringen gick ungefär 1000 kr plus. Birgitta köpte en tekokare och en kaffebryggare till Felan.

13/11 Loftet: Visstuga

Annonser i NA vid detta tillfälle och det lockade en ny deltagare. Totalt var det 5 deltagare, varav två var samma som gången innan. Det finns många som sjunger, men som inte dyker upp regelbundet. En jättetrevlig kväll med härligt umgänge och mycket sång.

13/11 Jeremiastugan: Spelstuga

Sista spelstugan för denna termin och det kom 10 stycken deltagare. De spelade polskor och det var ett roligt möte. Det framkom önskemål om spelstuga vid fler tillfällen.

8/12 Teaterladan/Loftet: Ulrika Bodén med vänner

Ulrika Bodén sång, flöjt och autoharp - Martin von Schmalensee gitarr och kontrabas - Niklas Roswall nyckelharpa och moraharpa - Janne Strömstedt, tramporgel. Mycket trevlig kväll där allt flöt på. Julpynt i fiket höjde stämningen. En harpa åkte i golvet. Ida Blomqvist höll busk-trall på loftet en timme innan konserten. Dansutlärning hölls av Michael Ågren. 85 st deltagare hittadettill Felan denna kväll och 13 stycken fick fri entré. Kvällen gick ekonomiskt som beräknat.

11/12 Loftet: Visstuga

Sista visstugan för året, avslöpte på samma vis som förut. Den här gången hade Linda med sig glögg, Wadköping hade dukat fram pepparkakor och de kände julstämning så att det räckte långt! De var fem stycken den här gången, "gamla rävar" allihop. Det blev en hel del staffansvisor, mycket favoriter i repris och många "- Hur var det den gick nu igen?"

Övriga arrangemang under året

Sommarkonserter på Cafégården i Wadköping, 7, 14, 21 och 28 juli.

Det har varit fyra sommarkonserter och de har till stor del skött sig själv med bl. a. ljud. De fyra grupperna var 7/7 David Sjöberg, 14/7 Simon Nyberg och Ida Rissanen, 21/7 Inge Widars och 28/7 Johanna Birgersson, Ben Baldwin och Liza Viktorsson. Den lördag som Inge Widars stod för underhållningen, var en strålande sommarkväll. Man kunde räkna in 115 personer som befann sig på Cafégården för att avnjuta musiken. Wadköping vill fortsätta samarbetet.

24/8 Örebro stad

Det hölls ett arrangemang för att sprida folkmusik på gator och torg i samarbete med Kultur och Medborgare, Örebro Kommun och Kulturkontakten via Olle Unenge. Felan antog utmaningen och tillfrågade Karin Svensson Nordberg och Ulf Karlsson, som med glädje accepterade. Det gick alldeles utmärkt och var ett uppskattat inslag.

Ekonomi och medlemmar

Kostnaderna 2012 har väl överensstämt med budgeten, medan intäkterna har överträffat budget. Det beror främst på att dels fick vi i år ett större anslag än tidigare från Statens Kulturråd/RFoD, dels fick vi projektbidrag beviljade från både Örebro kommun och Statens Kulturråd till några konserter, vilket gjorde att de gick med ett mindre underskott än kalkylerat. Dessa merintäkter är dock inget vi kan budgetera med att få 2013 – ansökningar kan göras, men beviljande är ingen garanti. Av det överskott vi får i år avsätter vi större delen till vår riskfond, vars syfte är att täcka de förluster vi kan råka ut för om publikantalet minskar eller om oförutsedda händelser gör att konserten inte kan genomföras (men vi har fasta åtaganden kring artistavtal, marknadsföring mm). Det övriga överskottet ger styrelsen möjlighet att höja kvaliteten på artistutbudet under 2013.

Felan har under verksamhetsår 2012 ökat sitt medlemsantal från 132 till 192 stycken betalande medlemmar. Totalt finns det 252 personer registrerade i Felans medlemsregister och av dessa är 145 kvinnor och 107 män, varav 28 ungdomar och 25 studenter. Medlemsavgiften för 2012 fastställdes till: 150 kr/år för vuxna över 25 år och 100 kr/år för ungdomar 25 år och under.

Marknadsföring

Felans webbplats som återfinns under webbadress www.felan.se har underhållits fortlöpande. Google Analytics visar att för perioden 1 nov - 31 dec besöktes webbplatsen vid 695 tillfällen med totalt 2138 sidvisningar. 60% eller 417 läsare var nya besökare, 40% eller 278 läsare var återkommande.

För hantering av nyhetsbrev används sedan november webb-programmet MailChimp för månatliga utskick. Tjänsten är kostnadsfri i förhållande till den utsträckning Felan använder programmet. Nyhetsbrevens öppnas av cirka 50% av mottagarna. Under våren startades ett nytt marknadsföringsgrepp; vykort med foto och text som informerar om kommande helgs konsert skickas per post direkt hem till Felans alla medlemmar. Detta gjordes vid fyra tillfällen. Responsen har varit positiv och vykorten återkommer framöver.

Sociala media såsom Facebook, där Felan har en grupp, används inför varje konsert, i övrigt återhållsamt. Gruppen har 147 medlemmar.

Information om Felans konserter har frekvent funnits med i Örebroar'ns evenemangskalender. Vid några tillfällen har även foto förekommit. Annonsering i Nerikes Allehanda har varit sparsam detta år.

Samarbetspartners

Felan har haft ett gott samarbete med Studieförbundet Sensus vid spel-, sång- och danskurser samt i administrationsfrågor. Wadköpings Kontor har hjälpt Felan med annonsering och lokaler. Sedan ett antal år tillbaka samarbetar FELAN med Örebro Läns Folkmusikförbund och Å-staden med Wadköping & Karlslund kring Wadköpingsstämman. Syftet är att med gemensamma krafter nå en målgrupp som inte självklart besöker folkmusikaliska arrangemang och förstås att nå alla duktiga utövare och andra som älskar folkmusik och dans. Ett nytt samarbete inleddes tillsammans med Kultur och Medborgare, Örebro Kommun och KulturKontakten då Felan blev tillfrågade att delta. Felan har också undertecknat samverkansavtalet "Det civila samhället" med Örebro Kommun.

Felan har under verksamhetsåret 2012 haft stor hjälp av flera personer som ställer upp frivilligt och hjälper till med arrangemang och konserter. Tack till er!

Sammanfattning

Styrelsen vill uppmärksamma den positiva efterfrågan på Felans genomförda arrangemang under år 2012. Ett exempel på detta och som också nämns ovan är Nerikes Allehandas besök och artikel/recension från LISAS framträdande i januari. Vid Felanfestivalen i februari fick styrelsen reglera spel-tiden för att alla grupper som visat intresse att delta, skulle få göra detta. Även denna sommar annordnades konserter och Wadköpingsstämman blev en succé. Felan är mycket stolt över att kunna bibehålla intresset hos sina medlemmar och samtidigt öka antalet besökare både vid lördagskvällarna men också visstuga samt spelstuga. Felans samarbetspartners gör det möjligt för föreningen att utvecklas samt bevara traditionell folkmusik och dans.

Felan har under året haft möjligheten att vara i Teaterladan 4ggr/termin samt minst vara i Jeremiasstugan och Loftet 2 gånger/termin. Detta har utnyttjats fullt ut, vilket redovisas ovan. Styrelsen är tacksamma för alla viktiga personer som sköter praktiska saker, exempelvis värme och ljusreglering i lokalerna vi vistas i under de aktivitetstillfällen som ägt rum. Felan ser framemot ytterligare att verksamhetsår i samarbete med Örebro Kommun, SENSUS och Åstaden-Wadköping.

Styrelsen vill slutligen tacka föreningens bidragsgivare, samarbetspartner och medlemmar. Genom att delta och bjuda på era arbetsinsatser har ni alla bidragit till en väl fungerande verksamhet.

Tania Frid

Lina Svensson

Peter Beijer

Kent Ekblad

Karin Egardt

Benny Andersson

Marit Hellstrand